

MARTHA POSTEN



Nr. 355 Januar 2018





Formand Leif Byrgiel	Mobil: 23 24 79 01 e-mail: formand@skonnertenmartha.dk	
Kasserer Finn Svendsen	tlf. 86 22 80 53 e-mail: kasserer@skonnertenmartha.dk	
Sekretær Lis Halwas Noe-Nygaard	tlf. 26 22 14 29 e-mail: sekretar@skonnertenmartha.dk	
Sejladskontor Søren Hedegård Nielsen	tlf.: 51 26 87 83 e-mail: sejlad@skonnertenmartha.dk	
Arbejds koordinator Alan Bing	tlf.: 20 32 66 63 e-mail: arbejde@skonnertenmartha.dk	
Aktiv Suppleant Nye medlemmer Jens Poulsen	tlf.: 60 60 89 46 jenspoulsen@gmail.com	
Digitale medier Annemette Østergaard	tlf.: 26 64 01 36 amoest@gmail.com	
Ad hoc opgaver Jesper Britton Rasmussen	tlf.: 20 93 86 18 Jesperbrittonrasmussen@live.dk	

www.skonnertenmartha.dk



Kære marthanere

v/ Leif Byrgiel

Godt nytår til jer alle.

Vi er blevet så gode til generalforsamlinger, at vi knap nok får en tår kaffe efter frokosten, før det hele er overstået.

Bestyrelsen undergik kun få forandringer. Carsten Christensen stoppede og Jesper Britton Rasmussen blev nyt medlem. Peter Møller Johansen blev ny suppleant, og Annemette bliver fortsat tilknyttet bestyrelsen på grund af arbejdet med hjemmeside og PR.

Sejlplanen er igen ambitiøs, hvor Østersøen bliver gennemløjet og Gdansk bliver yderpunktet. Nordisk Sejlads med de store udfordringer/oplevelser er lagt i mølpose fra arrangørernes side mindst et år. Tilbudet til unge under uddannelse fortsætter på tredje år, så kender du nogle friske unge mennesker - luk deres øjne op - så de ikke går glip af noget stort. De søger jo oplevelser for livet. Det gør vi andre forøvrigt også, så kig jer omkring i omgivelserne - der er plads til mange!

Martha og værkstedet glæder sig til tiden efter nytårsaften - for så kribler det i fingrene - vi skal have "damen" op på dupperne igen. Forberedelserne er mange, og alt arbejde har lige stor værdi, fordi alt skal laves for at vi kan sejle forsvarligt. Nye rundholter er på vej, så mangler I barkflis, skal I bare møde op og lave det selv. De andre arbejds hold er også i fuld gang med at forberede arbejdet, så følg med - og oplev glæden ved at bidrage til vort fælles projekt.

Vi har nu et gennemrestaureret skib, nye master, nye sejl, nyt ankerspil, så medlemsmødet lørdag den 10. marts vil tage fat på at gøre os til i højere grad at forstå begrebet "godt sømandsskab". Vi bliver ikke automatisk til erfarne søulke, men kan måske bedre forstå begrebet - befaren ma-

tros - når vi prøver at kigge på, hvad det er der sker under de mange manøvrer. Hvad skal jeg kunne for at løse min opgave under de givne omstændigheder? Vore træningssejladser er vigtige for vort nødberedskab - de andre ting er vigtige til alle tider, hvor vi ikke har en trosse i land.

Medlemsmødet vil beskæftige sig med navigation (nautisk), havnemånøvrer med trosser, kasteliner og fendere, motorer -pumper - ventiler, det elektriske system - fejlfinding -batterier, jollehåndtering - ro - vrikke - fortøjning. Kort sagt en uddannelsesdag med vægt på det sømandsmæssige, så vi fortsat kan sejle forsvarligt med vort gode skib.

Vel mødt - både nu i vinter og til sejladserne i sommerens løb.

Leif



Martha er kommet ind i en nye tidsalder med Niels Kobberø Andersens drone, som sidste år summede mange gange over Martha og tog masser af flotte billeder. Et af dem var billedet på forsiden af denne udgave af Martha Posten, som blev taget på weekendturen i august til Endelave. På billedet her på siden kan du se Niels (th.) styre dronen. Billedet er taget af Per Christiansen, mens han stod til rors, hvilket du kan se på forsidebilledet.

Generationsskiftet er i gang

Tonerne var optimistiske på den årlige generalforsamling i Martha-foreningen. Der er styr på både skib og økonomi, og det nødvendige generationsskifte er i gang. Valg til bestyrelsen bød på to nye ansigter.

Foreningen til Skonnerten Marthas Restaurering er muligvis dansk mester i afvikling af generalforsamlinger. I hvert fald blev 2017-udgaven igen gennemført på noget nær rekordtid med omkring 40 deltagere – heraf 32 fuldgyltige medlemmer, hvilket svarer til en tredjedel af de medlemmer, der har stemmeret. Som sædvanlig blev den holdt den første lørdag i november i Fremtidsværkstedets lokaler i Vejle.

I sin beretning fremhævede formand Leif Byrgiel, at foreningen er mere sprællevende end nogensinde før, og at der både er orden på skib og økonomi. Samtidig er bestræbelserne på at gennemføre det nødvendige generationsskifte i fuld gang. Blandt andet har tilbuddet til unge om at sejle en uge til en samlet pris betydet, at cirka 20 i den forløbe sæson har været på togt med Martha.

-fortsætter



Alan Bing fortæller om vinterens arbejdsopgaver

I sin beretning sagde Leif videre (forkortet af redaktionen):

”Vinteren forløb næsten euforisk. Cirka 40 medlemmer var aktive i arbejdet med master og alt det løse - plus selvfølgelig de sædvanlige vintersysler.

Resultatet er meget synligt: Smuk som et stjernesked, kan man roligt sige. Det udløste også en særlig opmærksomhed ved det årlige TS-stævne i pinsen, som blev holdt i Hobro: Martha blev fremhævet for at kunne holde liv i en meget langtrukken restaureringsproces. Foreningen udmærker sig desuden ved et flot formidlingsarbejde omkring skibet og dets vedligeholdelse.

Sejlsæsonen har budt på næsten fuld besætning på alle ture - både weekend- og ugeture. Det har været en endnu større fornøjelse at sejle i år end ellers, fordi alle har ydet en indsats og taget ansvar. Tak til jer allesammen!

Fyn Rundt bød på en sprængt klyver, så ambitionerne blev slækket allerede på førstedagen. Senere i august fik vi monteret vort pumpeanker-

spil. Det er blevet brugt flittigt siden for at vi kunne blive fortrolige med de ændrede procedurer. Endelaves lerbund blev også klaret uden problemer.

Opmærksomheden omkring masteprojektet har betydet større bevågenhed inden for træskestovs verden. Der er megen anerkendelse i de interesserede blikke fra andre besætninger. Det har også betydet, at de fleste af vore egne medlemmer er kommet ud at sejle. Derudover har vi fået tilgang ca. 20 nye medlemmer. Tilbuddet til unge SU'ere om en ugesejlads til en samlet pris har givet pote, idet cirka 20 unge mennesker har fået deres ilddåb udi sejlkunst - og natteroderi.

Forældre og bedsteforældre har været flittige til at medbringe børn og børnebørn om bord - i alt cirka 25.”

Nye ansigter i bestyrelsen

Under dagsordenens punkt med forslag til arbejdsprogram blev det fremhævet, at de store opgaver er rundholter og agterkahyt - i prioriteret orden. Desuden er der som sædvanlig en lang række opgaver, der fremgår



Søren Hedegård Nielsen gennemgår sejlplanen for 2018, som bl.a. lægger op til en tur til Gdansk i Polen.



Med hjælp fra lykkens små gudinder udtrækker Finn Svendsen årets præmieobligationer.

af den liste, som arbejdskoordinatoren lægger frem i værkstedet. I forbindelse med fremlæggelsen af sejlplanen for 2018 blev det beklaget, at Nordisk Sejlads holder en ikke nærmere bestemt pause. Til gengæld bliver der plads til en lang tur til Gdansk i Polen. (Se sejlplanen andetsteds i denne udgave af Martha-Posten og på hjemmesiden.)

Fra den gamle bestyrelse var tre medlemmer på valg. Det var Finn Svendsen, Leif Byrgiel og Carsten Christensen. Her blev Jesper Britton Rasmussen valgt ind som nyt bestyrelsesmedlem i stedet for Carsten Christensen. Som aktive suppleanter blev Jens Poulsen genvalgt og Peter Møller Johansen nyvalgt.

Han afløser Annemette Østergaard, som stadig er tæt knyttet bestyrelsen på grund af arbejdet med hjemmesiden og pr-opgaver.

Bestyrelsen konstituerede sig efterfølgende på sit møde 20. november:

Formand Leif Byrgiel,

Kasserer Finn Svendsen,

Sekretær Lis Halwas Noe-Nygaard

Sejladskontor Søren Hedegård Nielsen

Arbejdskoordinator Alan Bing,

Ad hoc-opgaver Jesper Britton Rasmussen

Aktiv suppleant Peter Møller Johansen

Aktiv suppleant (nye medlemmer) Jens Poulsen.

Se kontaktoplysninger på side 2 i denne udgave af Martha-Posten samt hjemmesiden.

Per



Frokosten er altid et af højdepunkterne på generalforsamlingen i Martha-foreningen.

Refleksion over Bent Hansens indlæg

Jens Attrup har skrevet nedenstående efter at have læst Bent Hansens indlæg i sidste nummer af Martha-Posten om baggrunden for sin udmeldelse af foreningen.

Det var, mildt sagt, en overraskelse at læse i sidste nummer af Martha-Posten, at vores skipper Bent Hansen forlader foreningen. Endnu mere overraskende var det, at en enig bestyrelse i juli-august 2016 havde truffet afgørelse om, at han ikke mere måtte sejle med Martha.

Der er ingen grund til at spille linjer på, hvor glad jeg har været for at sejle med Bent. Vi er rigtig mange, der har haft mange fantastisk gode sejloplevelser med den skipper.

Men det er vigtigt, at vi i foreningen lærer at kommunikere uoverensstemmelser ud i æteren, så vi ikke hver især skal sidde og strikke mulige forklaringsmodeller sammen.

Det er anden gang i min tid, at et medlem, der har lagt et betydeligt arbejde i foreningen, pludselig er forsvundet på grund af

uoverensstemmelser med ledelsen. To gange er måske ikke meget i forhold til foreningens størrelse og, øh, noget brogede sammensætning. Men det er ærgerligt, og burde kunne undgås med en mere gennemsigtig kommunikations-kultur, eller som journalisterne siger - ren røv og trut' i!

Er vi blevet for berøringsangste? I hvert fald har der været to generalforsamlinger uden at nogen har pillet ved emnet. Foreningen har jo ikke kun en funktion i forhold til master og rig og sejldug og en helvedes masse brædder, der skal slibes og smøres og tjæres, men i høj grad også i forhold til mennesker. Når vi kan finde ud af at manøvrere sådan et gammelt skiv' over Kattegat i stiv kuling, må vi vel også kunne håndtere nogen gamle særlinge (Hov! Er jeg begyndt at kæmpe for min egen overlevelse i foreningen?), så de ikke behøver at mønstre af i utide.

Med et jule-fromt håb om forsoning mellem forening og den Grimme og den gamle Telegrafist (og der var ikke et øje tørt) Jens Attrup.



Sejlplan 2018

- 21/04 - 29/04 Værft. Middelfart
Martha skal på den årlige bedding i Middelfart
- 04/05-06/05 Skipper/styrmandtur
v/Finn/Knud Foreningens skippere og styrmænd tager hul på en ny sejl sæson med en træningsweekend.
- 09/05-13/05 Kristi himmelfartstur, Rum Regatta, Flensborg
v/Finn/Niels K. Vejle-Sønderbord-Flensborg-Sønderborg.
www.rumregatta.de
- 13/05 - 18/05 Flensborg - Korsør - Helsingør
v/Per Dette kan blive en fin tur for dem som elsker lang stræk og nat sejlads.
- 18/05-21/05 TS Pinesestævne, Helsingør - Vejle
v/Per Igen i år bliver det muligt at deltage i Træskibssammenslutningens årlige pinesestævne, som i år bliver afholdt i Helsingør.
- 25/05-27/05 1.Træningssejlad
v/Niels K. Vejle-Vejle
- 01/06-27/05 2.Træningssejlad
v/evt.Niels K. Vejle-Vejle
- 08/06 - 10/06 1.Weekendtur
v/Niels K. Vejle-Vejle
- 15/06 - 17/06 2.Weekendtur
v/evt.Niels K. Vejle-Vejle
/Finn
- 22/06 - 24/06 3.Weekendtur
v/Finn Vejle-Vejle



27/06-07/07	Uge 27 Vejle - Gdansk, Polen
07/07-14/07	Uge 28 Gdansk, Polen - Ystad, Sverige
14/07-21/07	Uge 29 Ystad, Sverige – Nyborg
21/07-28/07	Uge 30 Nyborg - Svendborg, Fyn Rundt
28/07-04/08	Uge 31 Svendborg – Korsør
04/08 - 10/08	Uge 32 Korsør- København
10/08-12/08	Øresund på Langs København-Helsingør
12/08-17/08	Uge 33 Helsingør – Vejle
18/08-19/08 v/Leif	Vild med Vand, Vejle
24/08-26/08 v/Niels K.	4.Weekendtur Vejle – Vejle
29/08-02/09	5.Weekendtur Vejle – Kolding
02/09-03/09 v/Steener	Kolding – Århus
06/09-09/09	Århus – Ålborg
09/09-16/09	Ålborg - Skive /Ålborg, Limfjorden Rundt
21/09-23/09	Ålborg - Frederikshavn, Weekendtur Frederikshavn fejrer 200 års jubilæum
23/09-26/09	Frederikshavn - Vejle, Weekendtur Sejladsen er for hardcore søfolk, søulke og gæve mart- hanere, som kan få Martha sikkert hjem til Vejle

Vinterens arbejder på Martha

Martha ligger nu dækket ind under en pressening. Det betyder ikke at aktiviteterne på skibet er slut. Tværtimod.

For at Martha kan komme ud at sejle når sæsonen starter, er der en masse arbejder, der skal laves. Det skal vi hjælpe hinanden med. Alt løsøre skal bringes på skibet og monteres. Vinterafdækningen skal afmonteres, riggen skal strammes op, masteringe skal monteres og sejl rigges til og meget mere.

Der skal nye bomme på Martha. Når træerne er fældet, skal der stå et helt hold parat til at afbarke og montere dem.

Der er rigeligt af malerarbejde, se artikel omkring dette emne. Så meget som muligt skal være på plads, så de større arbejder i april afsluttende med bedding 23-28 april kan gøre Martha sejlklar.

Har du teknisk snilde kan du melde dig til arbejdet med motor, el etc. Det vigtigste er dog at du griber telefonen og ringer til en af arbejdsformændene.

Meld dig på et værkstedshold

ARBEJDSKOORDINATOR:

ALAN BING PEDERSEN, tlf.: 20 32 66 63

EL-ARBEJDE:

Knud Tange, tlf.: 23 45 05 81

email: ktanras@gmail.com

Hans H. Cleve, Tlf.: 23 37 52 11

email: elhacleve@mail.tele.dk

KABYSSEN:

Leif Byrgiel, tlf.: 23 24 79 01

email: leif.byrgiel@gmail.com

TØMMER ARBEJDE:

John P. Kristensen, tlf.: 41 81 22 31

email: gunjon2231@gmail.com

SMEDEARBEJDE OG MOTOR:

Carsten Christensen, tlf.: 29 92 55 39

email: Carsten1940@hotmail.com

MALERARBEJDE:

Heidi Nystrand, tlf.: 20 12 29 28

email: heidinystrand@gmail.com

RIGGEARBEJDE:

Søren Nielsen, tlf.: 51 26 87 83

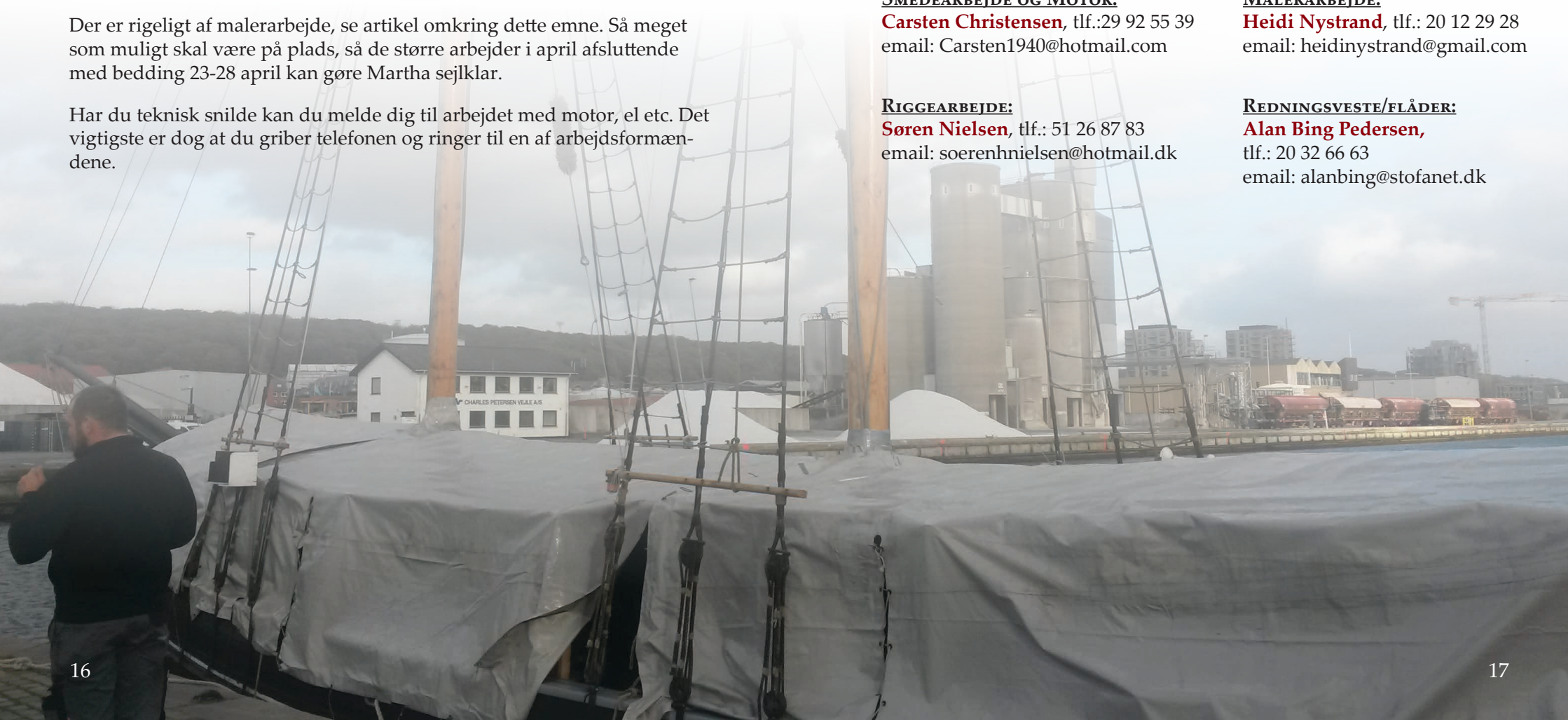
email: soerenhnielsen@hotmail.dk

REDNINGSVESTE/FLÅDER:

Alan Bing Pedersen,

tlf.: 20 32 66 63

email: alanbing@stofanet.dk



Om brugen af linolie

-og hvorfor det er så pokkers svært

Som noget nyt har malerarbejdet på Martha længe været i fuld gang under vinteroverdækket. Bagtanken er blandt andet få mere gang i brugen af linolie. Det fortæller Heidi Nystrand om her.

Tre udfordringer: 1. Få Linoliemalingen til at tørre. 2. Undgå at smøre andet og andre end de tiltænkte flader ind. 3. Grå kuttermaling over alt.

Martha ligger for tiden under vinteroverdække i Vejle havn. Under overdækket pusles der allerede med klargøringen til næste sæson. Malerne har i år været utålmodige for at komme i gang efter forbillede fra skibe som Mira, Brita Leth og Else Margrethe, der har henlagt malerarbejdet til vinteren, mens de ligger stille under overdækning.

Da Martha jo er et foreningsskib og lystsejler, er der tradition for, at man klargør om foråret. Fantastisk liv om bor i forårsmånederne, hvor håndværksgrupperne har stået og gnubbet sig op af hinanden på arbejdsdagene. Det giver anledning til megen "hygge" og fællesskab. Men til tider har forårsfællesskabet også resulterer i en del savspåner i det nymalede. Ikke tørret linoliemaling, der er regnet af og løbet ned ad dækket. Samt medlemmer der offer over, at de selv er blevet sølet i hvid linoliemaling.

Skibsbevaringsfonden bidrager med bevaring og restaurering af den sejlede kulturarv. De råder og vejleder om materialer om teknikker i forskellige pjecer man kan finde på deres hjemmeside <http://skibsbevaringsfonden.dk/restaurering/pjecer/>

Malerarbejdet er også underlagt forskrifter fra skibsbevaringsfonten, da disse overfladebehandlinger er med til at konservere træet. Det er derfor ikke ligegyldigt, hvilken maling, redskaber og farver der anvendes. Der står direkte i pjecen, at "Ma-

Billede: Hølvspåner, savsmuld og malerarbejde er en dårlig cocktail.

lingen skal passe til opgaven og det kulturhistoriske baggrundsmateriale, betragtet ud fra både en teknisk og en kulturhistorisk synsvinkel" (Skibsbevaringsfontens pjece om olie og maling s3). Vi kan altså ikke tillade os at købe en billig spand plastikmaling og kører det på med en fed rulle, selvom det er nemt.

I fondens pjece hedder det sig endda, at " flere skibsejere hævder, at et systematisk vedligeholdelses program gør livet værd at leve, selv med traditionelle imprægnerings- og malerprodukter. Gode eksempler på dette er fx ålekvasen Anna og skonnerterne Brita Leth og Martha, som alle i stor grad vedligeholder med produkter som tjære, bej, linolie, linoliemaling og terpentintin". (Ibis s11).

Her kan vi altså se os citeret for, at vi bruger de gamle produkter, og det er vi glade for. Det kræver bare lidt tålmodighed og lidt rettidig omhu. (Her-til skal også siges til resultatet af den nye kranbjælke, at den ansvarlige for malerarbejdet på Brita Leth, også har bedyret at det også sker for ham på Britas ræling at linoliemalingen bobler op. Så selv om Brita er helt dækket med linoliemaling, så er det også besværligt der, at få det til at virke efter hensigten.

Linoliemalingen er en svær størrelse. Den burde være ideel for fugtigt træ, idet malingen er diffusionsåben og derved sikre åndbarhed så fugt i træet ikke lukkes inde. Malingen skal påføres i et meget tyndt ikke dækkende lag over flere gange, for at hæfte og for at olien kan diffundere ind i porerne i træet og erstatte vandet i træets celler. Den fine molekylestruktur i linoliemalingen og den længere tørretid gør altså, at malingen skulle trænge ind og ikke lægge sig som en film over træværket, der derved ikke kan ånde og derfor afstøder malingen. Denne lange tørretid kan vare op til uger, afhængigt af mængden af UV-lys og Ilt. Derfor forsøges tørringsprocessen fremskyndet ved, at man fra producenternes side tilsætter terpentin i færdigrørte linoliemalinger, hvilket ødelægger hæfte effekten, der i forvejen er udfordret af, at der til stadighed er en film af salt på skibe. At tilsætte 1/10 lak i malingen for at fremskynde tøringen har også været anvendt på Martha. Men da lak er et produkt, der skal lægge sig på overfladen og spærre overfladen og samtidig giver en blankhed, der ikke passer sig for et fragtskib anno 1923, er det ikke nogen god løsning.



Når det hedder sig, at "linoliemaling ALDRIG tørrer", skal det forstås som, at det tager sin tid. Det betyder ikke at medlemmerne skal frygte at klistre fast nogen steder, når sejlsæsonen starter. Vi fik dog malet alt hvidt om læ sidste forår, uden at alt for mange medlemmer fik rullet sig i det nymalede.



De fleste fik afkodet, at det orange bånd, der spærrede, indikerede et "hold dig væk"-signal.

Koden er Sikkativ, der indeholder Cobolt, der sikre en oxidation via en redoxreaktion. Blandingen skal være i det rette forhold, da overdosering giver en klistret overflade, der minder om tyggegummi. Tørring på 2 dage, i stedet for 20.

Besværet med linoliemalingen har ført til, at den grå kuttermaling fra Hempel har sneget sig ind på Martha. Kuttermaling er et moderne oliebaseret produkt, som ikke er med i forskrifterne fra skibsbevaringsfonten. Det er langt lettere at få til at tørre, men danner en lukket hinde på overfladen og hæfter dårligt på salt. Resultatet af hastværket har været, at nyt træ hurtigt er rådnet. Målet er derfor med tiden, at konvertere en stor del af den grå kuttermaling til grå linoliemaling og få kørt en

god arbejdsrytme ind i den hyggelige hule under vinteroverdækningen, hvor der dufter hyggeligt af linoliemaling, kaffe og desperation. Først da kan vi leve op til Skibsbevaringsfondens fortælling om vores brug af og glæde ved de gamle teknikker og produkter.

Husk
Medlemsmøde
lørdag 10. marts

Nærmere info om dagen udsendes via nyhedsmail

Martha er livsglæde, venlighed - og fantastisk dårlig humor

Fire ungdomsmedlemmer tog deres saxofoner med på turen fra Norge til Danmark. Her fortæller Vibeke Buch om sine oplevelser fra turen.

Vi ankom til Martha i Frederikstad i Norge lige på slaget, og besætningen var klar til at modtage os nyankomne. Nogle kendte man fra sidste sejltur, og andre var nye ansigter, men alle var glade og spændte på turen, vi gik i møde. Idet vi trådte ombord på Martha mærkede man den stemning, som kun findes på Martha. En blanding af livsglæde, venlighed og fantastisk dårlig humor. En besætning med så forskellige mennesker, men alle lige passioneret omkring skonnerten og foreningen. De ansigter man bliver mødt med er oprigtigt glade, og falmer ikke hen ad vejen. Om der bliver



Vibeke og resten af kvartetten havde taget saxofonerne med, og de tøvede ikke med at give koncerter. Billedet viser hvordan Martha forvandlede en timelang forsinkelse ved en bro til en drømmerisk og nærværende oplevelse for alle de ventende skibe.

spillet musik, kort, spist eller sejlet er humøret altid i top. Jeg kan tydeligt huske en af aftenerne på skibet. Vi havde sejlet i et par dage, og lagde så til ved en lille ø midt i den svenske skærgård. Der var blevet forberedt mad til grill, og muslinger var fanget og lagt i vand. Vi brugte den lille robåd til at få os alle over på klippeøen, hvor vi satte gang i en lille grill. Med kold øl i en spand vand og mad over kullene, kunne det ikke blive bedre, og vi hyggede os med fortællinger og snakke om hvad man kan opleve som sejlmand på forskellige skibe. Alle enige om at stemningen på dette skib var sin helt egen.

Da mørket havde taget over, kunne vi ikke få ankeret til at sætte sig, og vi besluttede at sejle natten over. Da vi sejlede mørket igennem var dagsrytmen

flydende, og aldrig sov alle på en gang. Man fik pludselig den oplevelse af hvor stort havet er, når man som de eneste fire vågne midt om natten sejler i stridende blæst over Kattegat. Vandet piskede op på skibet og alt omkring en var helt mørkt. Der var ingen kyst at se, og havet var helt sort.

Men vi snakkede og grinede og sejlede så godt vi kunne, trods vindens stædighed og nattens kulde. Skønt det var en hård sejlads over to nætter med minimum søvn, var stemningen ikke berørt på noget tidspunkt. Tværtimod. Hvis man kunne se at nogle havde behov for ekstra hvile og man selv var ovenpå, lod man dem sove og tog deres vagt. Man hjalp hinanden.

I havn blev der handlet, gået ture og snakket. Om aftenen blev der spist, spillet og hygget.

Gennem små fjorde spillede vi musik for at sprede den fantastiske

stemning på Martha til husene omkring os. Selv da vi, i hvad der virkede som timevis, skulle holde stille og vente på en bro som ikke ville åbne, hørte man ingen brok. Tværtimod blev tiden udnyttet på bedste vis til musik og andre ting, og vi sejlede stille videre igen. Vores lille koncert til de hundredvis af både der måtte vente på en broåbning bevirkede at næsten hver eneste forbipasserende båd kommenterede den lykke vores lille eventyr spredte.

Jeg har ikke før kendt til foreninger som ligner Martha, men det er da helt sikkert at man ikke kun kommer for at sejle, og slet ikke for at slappe af. For det er da noget af et arbejde, hvis der skal sejles i længere træk. Men når det er af ren lyst og glæde over hinandens selskab, så er det da helt sikkert at ens første gang med Martha næppe bliver den sidste



Billede: Efter en lang tur på Kattegat var det tid til festlig hygge og afslapning på Høen - og selvfølgelig en lille koncert!

Returneres ved varig adresseændring

~~Afsender: Marthaposten V/ Finn Svendsen
Mellemtoften 4
82 50 Egå~~



Redaktion:

Hans Axelsen, Tlf. 21 75 21 28

Per Christiansen

Jørgen og Kira Groskopf

Indlæg indsendes til:

marthaposten@skonnertenmartha.dk

Deadline:

5. marts 2018